



RAPPORT D'ACTIVITÉ 2023

déchets d'arts
recycler, recréer, réinventer

SOMMAIRE

1. PRESENTATION DE L'ASSOCIATION	3
2. PROJETS ASSOCIATIFS	6
2.1. STREET MAMIES.....	6
2.2. MODE RÉCUP'	8
2.3. PRENONS PLACE - JET PAR LA FENÊTRE	10
2.4. PROGRAMME DE RÉUSSITE EDUCATIVE (STAINS).....	12
2.5. OH PUNAISES !.....	14
2.6. DECHARGE NORD	16
2.7. LE TRANSFO – RECYCLERIE CRÉATIVE	18
3. CRÉATION « SUR MÉSURE »	20
3.1. INSTALLATION ARTISTIQUE – DÉCORATION	20
3.2. COORDINATION D'ACTIVITÉS ARTISTIQUES ET CULTURELLE	20
4. FORMATION.....	22
4.1. ACCUEIL DE STAGIAIRES.....	22
5. DÉCHETS D'ARTS : UN ACTEUR DE L'ÉCONOMIE CRÉATIVE	24
6. INDUSTRIE CRÉATIVE DE LA RÉCUPERATION, RÉCYCLAGE ET REEMPLOI (IC3R)	25
7. PARTICIPATIONS AUX PROJETS DES PARTENAIRES	26
8. REFLET DE PRESSE.....	27
9. STRUCTURE	28
9.1. MOYENS HUMAINS	28
9.2. MOYENS MATÉRIELS	29
9.3. RÉSEAUX / ANCRAGE TERRITORIAL	29

1. PRESENTATION DE L'ASSOCIATION

Déchets d'Arts a par objectif d'initier par la voie de l'art, un comportement citoyen en matière de réutilisation et de valorisation des déchets dans une approche de développement durable et sociale.



Créateurs d'arts, d'objets, d'idées, porteurs de rêves ...

Nous offrons d'autres regards sur le déchet, d'autres vies au fêlé, à l'abimé, au rejeté. Déchets d'Arts mutualise les disciplines artistiques complémentaires de singuliers recycleurs autour de la métamorphose de matériaux collectés.



Donner une autre vie au déchet

Collecter et réutiliser des matériaux abandonnés : tri de poubelles, de tiroirs, de placards, trésors de promenades...

Induire des comportements éco-responsables

Émerveiller pour éveiller : sensibiliser aux enjeux liés à la gestion des déchets par leur artistique réemploi.

Mener une action d'économie sociale et solidaire originale

Créer des emplois pérennes autour de la métamorphose des déchets.

Permettre un véritable travail sur l'identité, la reconstruction de soi et la remobilisation de personnes éloignées de l'emploi, grâce au médium symbolique qu'est le déchet

Valoriser le multiculturalisme, véritable patrimoine immatériel de Seine-Saint-Denis

Explorer les strates de son histoire de terre d'accueil et en promouvoir l'identité de télescopage des cultures : aller à la rencontre de savoirs transmis et délaissés, de techniques oubliées, de doigts de fées, amener des personnes à professionnaliser leurs talents.

2023 EN CHIFFRES

99 Interventions Artistiques	719 participant.e.s	25 artistes	7 Villes	Numéro Stages : 10 Numéro Salariés : 03	CA TOTAL : 122 691€ SUBVENTIONS : 94 201€ PRESTATIONS : 28 283€
-------------------------------------	----------------------------	--------------------	-----------------	--	--

L'association Déchets d'Arts propose l'art comme outil de sensibilisation au réemploi, au tri, au recyclage et à la prévention des déchets au travers d'ateliers de transmission de techniques et de créations d'œuvres individuelles ou collectives. Pour construire les projets artistiques et sociaux, Déchets d'Arts compte avec un réseau d'une trentaine d'artistes et une équipe administrative. Les interventions artistiques peuvent être à l'initiative de l'association ainsi qu'à la demande comme prestation de service.

Projets associatifs – à l'initiative de Déchets d'Arts et leurs partenaires :

En lien avec son territoire d'ancrage, la Seine-Saint-Denis, et plus particulièrement Plaine Commune, dans le cadre de son projet associatif, Déchets d'arts met en place des actions artistiques support à la création de lien social, à l'appropriation de son environnement, au respect du cadre de vie et à la valorisation des savoir-faire de ses habitant.e.s. Elle participe ainsi également à l'animation culturelle de quartiers prioritaires au titre de la politique de la ville et co-construit des spectacles en mode récup, sur des thématiques environnementales et sanitaires.

- *Street Mamies*
- Prenons Place
- Oh Punaises !
- Décharge Nord
- MODE RÉCUP'
- Le Transfo

Prestations

Nos partenaires principaux, bailleurs sociaux et collectivités locales, font appel à nos savoir-faire pour accompagner leurs programmes de Développement Social Urbain et de sensibilisation dans le cadre du Plan de Local de Prévention des Déchets (actions en pied d'immeubles, journées de sensibilisation, appartements pédagogiques...)

Nous proposons également à des partenaires privés, directement ou par l'intermédiaire d'agences de communication, des actions *upcycling* en direction de leurs collaborateurs, dans le cadre de la Responsabilité Sociale des Entreprises (journées développement durable, séminaires team building, journées de solidarité), ainsi qu'une offre événementielle (exposition, décoration, œuvres sur mesure)

Différents types de prestations sont proposés :

- Projets artistiques sur mesure (création d'œuvre collective, programmes d'ateliers ...)
- Ateliers *upcycling*
- Exposition, œuvres et créations en petites séries
- Spectacles en pied d'immeuble



2. PROJETS ASSOCIATIFS

2.1. STREET MAMIES

De la plaine Saint-Denis aux expositions d'art contemporain du territoire !!

Celle-là sont les **Street Mamies**, infatigables et toujours à la recherche des nouvelles aventures ! À chaque nouvelle année les participantes nous prouvent que rien n'est impossible. En 2023 les participantes ont été invité par **Viva Cuirassier** à la discussion de la mythologie aquatique – en hommage à l'année de l'eau. **Manman D'lo**, le nom de leur œuvre d'art, est une créature géante et mobile que cherche les sources d'eau sur le territoire. Couronnée au **TRANSFO** à la Plaine Saint-Denis, **Manman D'lo** a choisi de voyager, au long du canal, à la rencontre de la confluence avec **la Seine** au **6b**. À cette occasion, elle change ses roues pour une structure flottante et s'intègre au projet **Odysée** dans son milieu d'origine : l'eau !

De retour à la Plaine, **Manman D'lo** s'expose avec les Street Mamies à la Médiathèque Don Quichotte et après un grand succès elle intègre le projet **Interstice** du collectif **Les Extatiques**, une quette à la recherche de l'eau souterrain de **La Défense**. L'ambiance sonore réalisée par la bénévole **Benedicte Rousselet**, [ICI](#).



PARTENAIRES :

Nous remercions chaleureusement toutes les personnes qui nous ont aidé-e-s dans ce projet : La Maison des Seniors de Saint-Denis, les lycéens d'Alembert - Veli Mehmed, Chokey Benitsang, Aïsha Issaoui et Shanÿs Priam -, Yvan Loiseau de La Plus Grande Table du Monde, Louise Roux de la compagnie Hoc Momento, Le 6b et le projet Odysée, Yann Bernard de la b6klette, Lucile Monnoyer de Arti/chô, la Médiathèque Don Quichotte et Plaine Commune. **Également aux financeurs :**





Street MAMIES

EXPOSITION STREET MAMIES – MÉDIATHÈQUE – LA PLAINE

2.2. MODE RÉCUP'

Le projet MODE RÉCUP' démontre son potentiel fédérateur et permet aux jeunes lycéens ainsi que les jeunes des quartiers QPV de Saint-Denis, Épinay-sur-Seine et Paris 18^{ème} à rencontrer nos artistes du textile. **Antoine Petit, Farade, Faustine Haurillon, Patricia Levalois, Valérie Truong et Sylvie Zampolini** démontrent leurs techniques et pratiques au jeune public de ce projet. Pour atteindre tous les jeunes le projet est divisé par **3 calendriers** (scolaire, périscolaire et pied d'immeuble). Cette aventure créative va encore démontrer ses fruits dans les prochaines années.



PARTENAIRES :

Nous remercions chaleureusement toutes les personnes qui nous ont aidé·e·s dans ce projet : l'équipe pédagogique du Lycée d'Alembert, notamment Anne-Gaëlle Jouret, La Direction de l'adolescence et du Bien Grandir de la ville de Saint-Denis, le Collège Iqbal Masih et à CASA93. **Également aux financeurs :**





MR
MODE RÉCUP'

FORUM DES ARTISTES AU LYCÉE D'ALEMBERT - AUBERVILLIERS

2.3. PRENONS PLACE - JET PAR LA FENÊTRE

En 2023 le projet a été invité par la ville d'Épinay-sur-Seine et les bailleurs sociaux à discuter la thématique du « jet par la fenêtre ». Ce projet inter-bailleurs a donné carte blanche à l'artiste **Lydia Ymel**. L'artiste a proposé au projet deux interventions différentes pour s'adapter aux publics de chaque quartier. Au centre-ville Lydia s'associe à l'artiste **Prune Houdayer** pour la construction et la déambulation du monstre de parade dans la fête de quartier organisée par MC2. À Orgemont, Lydia a constitué une équipe avec **Sophie Azambre le Roy** pour la réalisation d'un podcast qui s'associe à la discussion de la reproduction des nuisibles comme conséquence du jet de déchets sur les espaces communs. Cette étape, appelée « ratatouille », a beaucoup plu aux enfants et aux familles du **CSC Felix Merlin**. Le résultat des entretiens comme une bande musicale peut s'entendre dans le podcast de [Déchets d'Arts](#).



PARTENAIRES :

Nous remercions chaleureusement toutes les personnes qui nous ont aidé·e·s dans ce projet : l'équipe de MC2 et du CSC Felix Merlin, l'équipe d'intégration avec les bailleurs représenté par Cassandra Sicot. **Également aux financeurs :**





DÉAMBULATION MONSTRE DE PARADE – JET PAR LA FENÊTRE – FÊTE DE QUARTIER - CENTRE VILLE ÉPINAY-SUR-SEINE

2.4. PROGRAMME DE RÉUSSITE EDUCATIVE (STAINS)

Le projet de 2023 du PRE de la ville de Stains a été marqué pour la production d'une œuvre collective. L'arbre, marque du PRE Stains, rapporte les silhouettes des jeunes de la ville dessinées en pochoir et bricolé avec des scies sauteuses. Ce projet est coordonné par **Antoine Petit** en équipe avec **Carol Lalune** et **Christian Bigiriimana**. **Antoine** et **Christian** sont aussi responsable pour la production de nichoir à oiseaux produit entre les parents et leurs enfants.



PARTENAIRES :

Nous remercions chaleureusement toutes les personnes qui nous ont aidé-e-s dans ce projet : l'équipe pédagogique du **PRE STAINS** et Galerie Taches d'art.

Également aux financeurs :

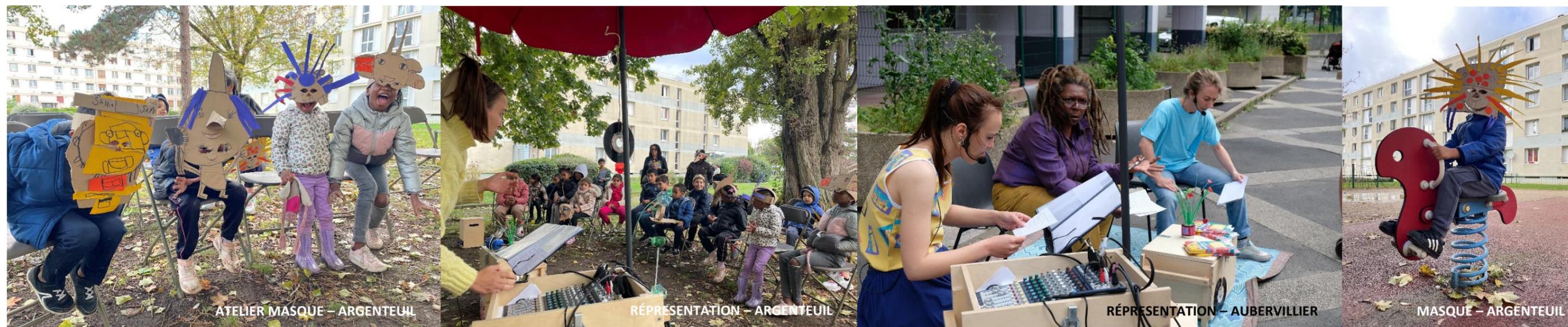




2.5. OH PUNAISES !

Avec le soutien de la **Plaine Commune** les comédiennes **Lucile Cartie**, **Betty Buss** et **Rachel Mastin** s'organisent pour sensibiliser sur la problématique de punaise de lit. Le projet **OH PUNAISES !** permet non-seulement d'interroger ensemble notre manière de consommer, de sensibiliser à l'environnement et au réemploi, mais également d'informer, de prendre la parole et d'initier des comportements citoyens face à cette problématique considérée comme tabou, mais pourtant très présente. Ce projet s'inscrit dans la démarche globale de lutte et prévention contre les punaises de lit, à l'échelle territoriale, en lien avec la Gestion Urbaine de Proximité, et plus particulièrement à destination des publics les plus vulnérables.

Les représentations du spectacle, auxquelles s'ajoute le livret [« petit manuel préventif à l'usage des habitant.e.s »](#) et des ateliers en partenariat avec des organisations comme les **Compagnons Bâisseurs** sont un bon levier pour interpeller et transmettre les astuces essentielles aux habitant.es.



FINANCEURS ET PARTENAIRES :

Nous remercions chaleureusement toutes les personnes qui nous ont aidé-e-s dans ce projet : l'équipe du Service Ingénierie sociale / Direction de l'Innovation sociale de la Plaine Commune et l'équipe des Compagnons Bâisseurs, atelier d'Épinay-su-Seine. **Également aux financeurs :**





Oh
Punaises !

2.6. DECHARGE NORD

Dans un scénario futuriste et chaotique un groupe de jeunes interagissent entre eux et, malgré le décor et le contexte d'une décharge, les problématiques restent les mêmes d'aujourd'hui. Interactions humaines, conflit existentiel et la relation avec l'environnement. Les jeunes du collège **Iqbal Masih** ont été conduits par la comédienne **Julie Douen** à interpréter cette pièce écrite par **Raphaël Callandreau** et **Cécile Dumontier**. Les collégiens ont travaillé durant 20 ateliers de spectacle vivant pour se préparer à la représentation au théâtre de la **Belle Étoile** dans le programme du festival **Dionysiens en scène** conduit par la ville de Saint-Denis.



PARTENAIRES :

Nous remercions chaleureusement toutes les personnes qui nous ont aidé-e-s dans ce projet : le Collège Iqbal Masih, l'équipe de la Médiathèque Don Quichotte, l'équipe de la compagnie de théâtre de la Belle Étoile et le Département de la culture de la ville de Saint-Denis. **Également aux financeurs :**



2.7. LE TRANSFO – RECYCLERIE CRÉATIVE

Un lieu de rencontre et d'animation du quartier de la Plaine, **LE TRANSFO** devient un espace d'accueil des expressions artistiques des projets de l'association Déchets d'Arts ainsi que de son réseau d'artistes. Il accueille la préparation, les répétitions et les ateliers des différents projets : *Street Mamies, Mode Récup', Décharge Nord, Prenons Place* et *Oh Punaises !*. Ainsi que d'autres associations partenaires comme **Auberfabrik** et **Les Fileuses**.

C'est à travers **LE TRANSFO** que l'association **Déchets d'Arts** tisse des relations avec un micro-constellation d'acteurs culturels et social du quartier de la Plaine. Des associations, Epicerie Solidaire, Médiathèque, Maison de Quartier, Espace Jeunesse de Saint-Denis, le collège Iqbal Masih reconnaissent au **TRANSFO** un lieu de création, de partage et d'apprentissage.

Pour l'importante tâche pédagogique, **LE TRANSFO** compte avec une **DÉCHETÈQUE** que permet aux participants à connaître les matières de travaille – dit déchets. Cet outil offre la capacité de toucher une grande diversité de déchets, ainsi que à connaître des déchets qui n'existent plus comme des bandes magnétiques, CD, et également des déchets extraordinaires comme les billets de banques (euros) déchirés par la Banque de France.

Recyclerie Créative : **LE TRANSFO**, au-delà d'un espace d'échange de matière, est un lieu d'échange humaine, des pratiques d'artisanat et d'art entre les participants ainsi que de pratique écologique du quotidien. Ce lieu est ouvert à la transmission des activités par les artistes ainsi que par les participants.

Dans la confluence de la demande des participants aussi bien qu'avec le réseau des artistes du textile, **LE TRANSFO** devient un lieu d'expérimentation pour *l'upcycling* créatif de l'univers du textile. Avec l'aide du Budget Participatif de la Région l'Ile de France **LE TRANSFO** s'équipe en machine à coudre et à des outils pour la mode *upcycling*. **En 2023 le Transfo reçoit 457 participants sur les plus diverses activités.**



PARTENAIRES :





BOIS
ÉCORCES
US

3. CRÉATION « SUR MÉSURE »

3.1. INSTALLATION ARTISTIQUE – DÉCORATION

En 2023, Déchets d'Arts a participé à la location des objets d'art pour la décoration des événements, notamment la Journée ESS réalisé par la Plaine Commune à Épinay-sur-Seine. Plusieurs artistes du réseau Déchets d'Arts ont un importante estoke de production artistique que peuvent servir à la décoration comme installation artistique. (voir photo)

3.2. COORDINATION D'ACTIVITÉS ARTISTIQUES ET CULTURELLE

Au-delà de coordonnée ses propres projets associatifs, Déchets d'Arts est aussi invité à coordonner des projets artistiques sur mesure à la demande d'une thématique et des objectifs spécifiques. La jonction entre une équipe qualifié en gestion de projet avec l'éclectisme de notre réseau d'artistes permet à l'association à mettre en place des projets artistiques et sociaux. En 2023 le projet « jet par la fenêtre » à été réalisé sur la commande des bailleurs L'APES, SSD Habitat et à CDC Habitat.

QUI NOUS ONT FAIT CONFIANCE EN 2023 :





JOURNÉE ESS – PLAINE COMUNE À ÉPINAY-SUR-SEINE – DÉCORATION PROPOSÉ PAR JUDITE VITTE

4. FORMATION

4.1. ACCUEIL DE STAGIAIRES

Lycée d'Alembert Aubervilliers

10 stagiaires ont participé du projet Déchets d'Arts au long de l'année et ils ont pu côtoyer les artistes de notre réseau d'artistes. Les lycéens et lycéennes de 1MMV1 de la filière de Mode du Lycée d'Alembert ont pu réaliser leurs stages de 4 semaines en échange avec les activités de notre association.





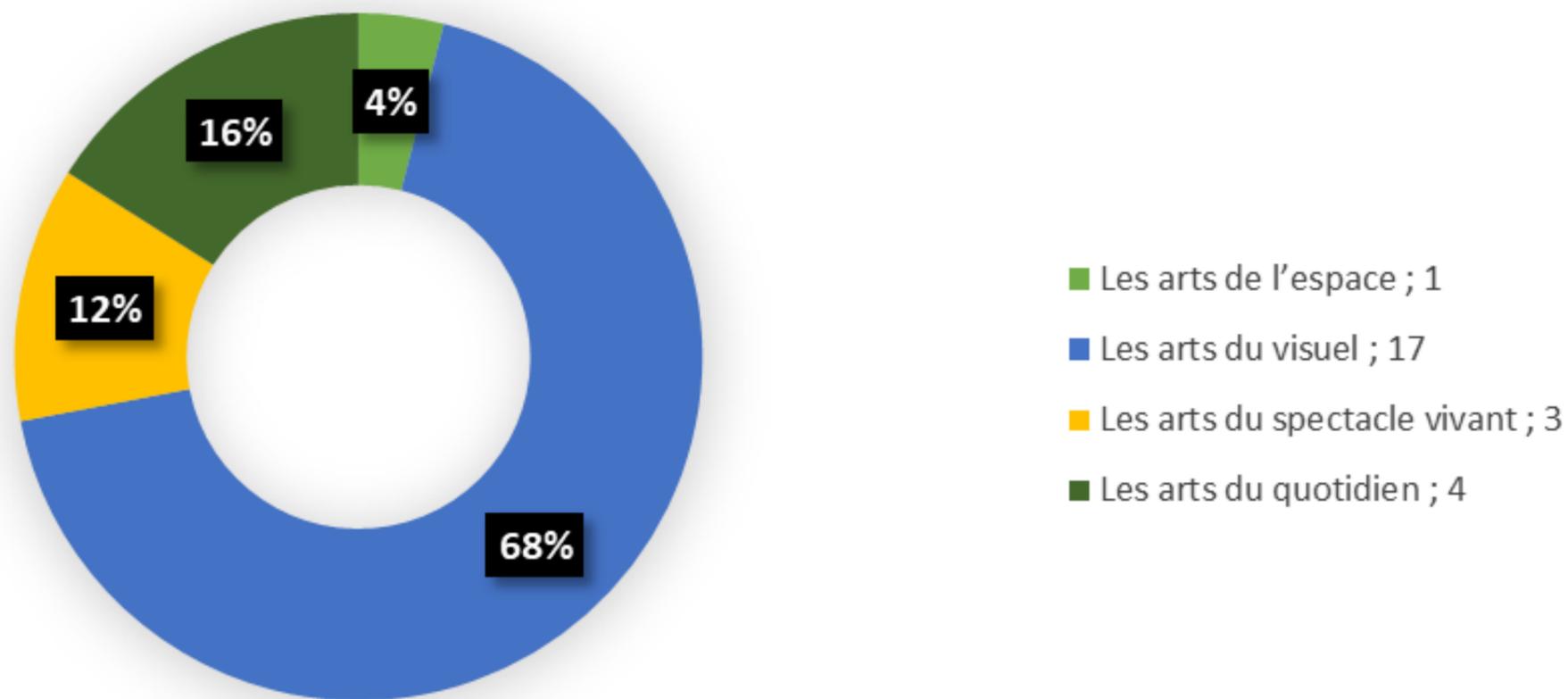
LES LYCÉENS DEVANT LE TRANSFO

5. DÉCHETS D'ARTS : UN ACTEUR DE L'ÉCONOMIE CRÉATIVE

Au cœur de l'écosystème culturel et artistique du territoire et actrice de l'Économie Sociale et Solidaire, l'association Déchets d'Arts est un réseau professionnel de créateurs et de créatrices du territoire aux savoir-faire variés, réunis autour de la métamorphose du déchet.

En 2023, **25 artistes** sont intervenus dans **quatre domaines artistiques*** : essentiellement arts plastiques, mais aussi textile, construction de mobilier, sérigraphie et spectacle vivant. Leur rémunération représente au total **43.300 €** (36% du Chiffre d'affaires de l'Association), soit une moyenne de **1.732 €** par artiste et **10.825 €** par domaine artistique.

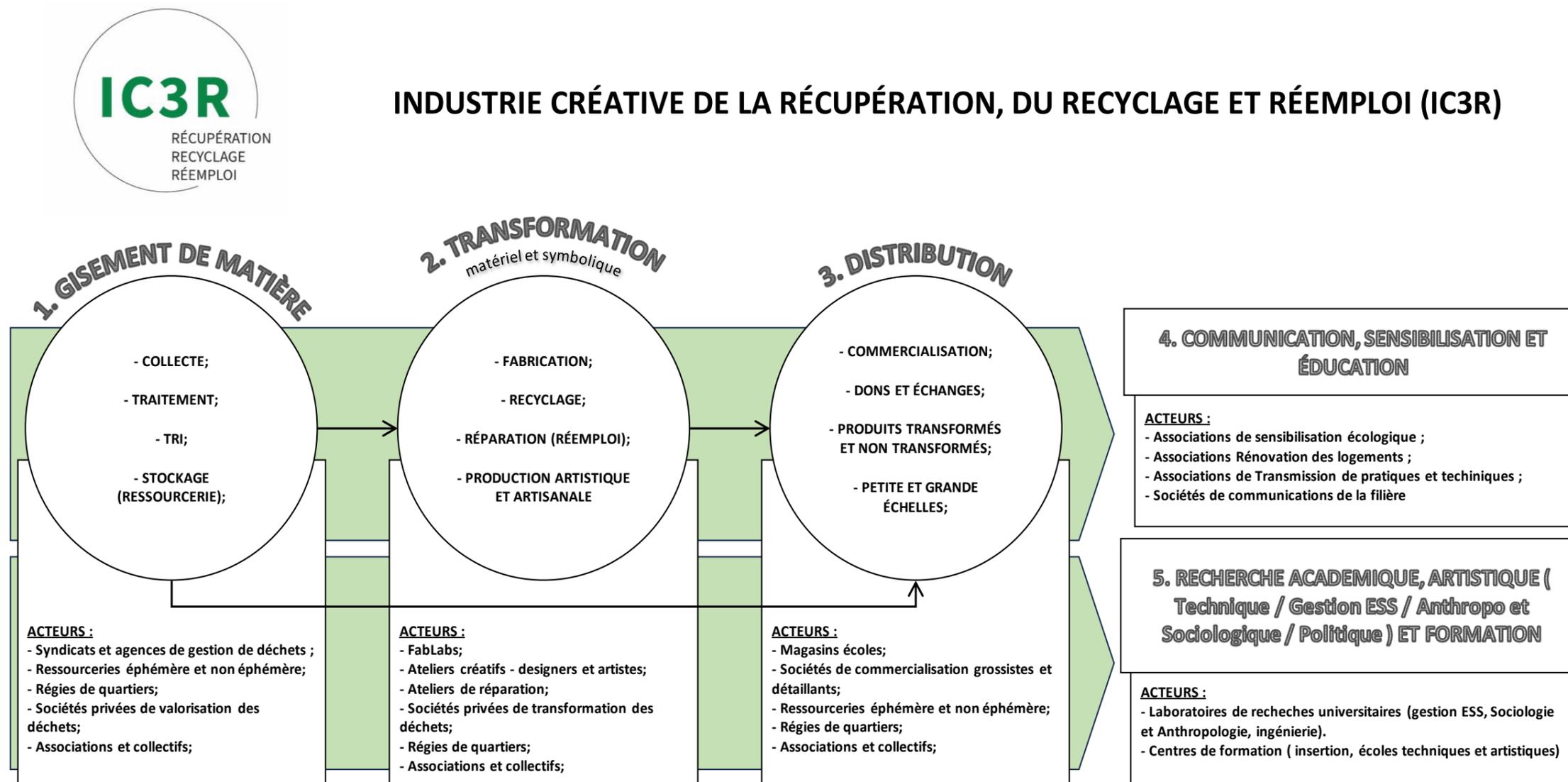
QUANTITÉ D'ARTISTE PAR DOMAINE ARTISTIQUE*



* Distribution des domaines artistique basée à l'Éducation National dans le [BO n°32 - 28 août 2008](#) aux Organisations de l'enseignement de l'histoire des arts. Six domaines artistiques sont proposés : *Les arts de l'espace* (Architecture, Urbanisme, Arts des jardins, Paysage aménagé, etc) ; *Les arts du langage* (Littérature écrite et orale, Inscriptions épigraphiques, Calligraphies, Typographies, etc) ; *Les arts du quotidien* (Arts appliqués, Design, Métiers d'art, Arts populaires, etc.) ; *Les arts du son* (Musique vocale, Musique instrumentale etc) ; *Les arts du spectacle vivant* (Théâtre Musique, Danse, Mime, Arts du cirque, Arts de la rue, Marionnettes, Arts équestres, Feux d'artifices, Jeux d'eau, etc) ; *Les arts du visuel* (Arts plastiques, Illustration, Bande dessinée, Cinéma, Audiovisuel, Vidéo, Montages photographiques, Dessins animés, Autres images, Arts numériques, Pocket films, Jeux vidéo).

6. INDUSTRIE CRÉATIVE DE LA RÉCUPÉRATION, RÉCYCLAGE ET REEMPLOI (IC3R)

Le réseau de l'**Industrie Créative de la Récupération, Recyclage et Réemploi (IC3R)** est une initiative co-portée par l'association **Déchets d'Arts** et l'association **Fabrique PointCarré** avec une dizaine de membre de l'ESS qui discutent les enjeux de la récupération, recyclage et réemploi. L'objectif de ce réseau est de mettre en évidence les acteurs d'une industrie en formation qui réunit plusieurs filières. Tel industrie apporte des particularités et de défis spécifiques que n'ont pas de parallèle dans les industries conventionnelles. Face à cette caractéristique particulière l'IC3R propose au réseau des membres plusieurs réflexions afin de discuter ces problématiques. En 2023, l'association Déchets d'Arts a reçu le soutien de Plaine Commune pour le développement de ce réseau en 2024.



7. PARTICIPATIONS AUX PROJETS DES PARTENAIRES

[VILLAGE OLYMPIQUE x DECHETS D'ARTS]

Depuis 2022, Déchets d'Arts travaille avec **Jan Kopp** et **Nathan Levinson** à la production de l'œuvre "**Le Jardin des Mâts**" qui ornera l'espace extérieur du village des athlètes de Ville de Saint-Ouen-sur-Seine pour les jeux olympiques et paralympiques 2024. Cette oeuvre, composée de 8 mâts et haute de 5 mètres, aura vocation à rester de manière pérenne dans le quartier des Quinconces ! Ainsi Jan et Nathan ont récupéré des objets de notre **déchethèque au Transfo** (Ville de Saint-Denis) pour créer leur sculpture. Nos jeunes stagiaires ont également participé à la collecte et à la réalisation du travail avec les artistes !

La vidéo retrace le parcours de l'œuvre et la participation de **Déchets d'Arts** dans le processus par [ICI](#).



[FESTIVAL CŒUR DE LA VILLE – LA TÊTE AILLEURS x DÉCHETS D'ARTS]

Invité par **Luna Granada**, les **Street Mamies** ont participées du **Festival Cœur de la Ville** organisé par l'association **La Tête Ailleurs** à Saint-Denis. Les Streets mamies ont pu témoigner leurs perceptions du l'eau dans la ville et dans leurs quotidiens.

AU CŒUR DE LA VILLE
5^e ÉDITION - L'EAU

Un cœur de ville ne cesse de battre. Canal, Seine, Rivières oubliées. La ville se construit au fil de l'eau. Un projet participatif pour plonger dans sa ville et la découvrir différemment. Écoutons-la de l'intérieur afin d'en extraire sa mémoire, sa poésie et ses rêves !

ATELIERS | BALADES
VISITES | RENCONTRES

LUNDI 26 JUIN
LE BRASSÉ 14H
Atelier créatif animé par Viva Cuisiner
Atelier radio animé par Luna Granada
EN PARTENARIAT AVEC DÉCHETS D'ARTS RÉSIDÉ AILS « STREET MAMIES »

MARDI 27 JUIN
MAISON DES SENIORS 10H
Atelier sophrologie « Heureux comme un poisson dans l'eau » animé par Gaëlle Pilon
ADULTES - SUR INSCRIPTION

MÉDIATHÈQUE CENTRE-VILLE 18H
Atelier « Variations aquatiques et musicales » animé par Cécile Dumontier & Raphaël Callandreau
PARENTS ET ENFANTS À PARTIR DE 3 ANS - SUR INSCRIPTION

MERCREDI 28 JUIN
BOULEVARD DE LOISIRS JEUDI MILADY 10H
Salade dessinée « Au fil de l'eau » animé par Zoé Landry
RÉSERVÉ AUX ENFANTS DE 3 ANS, JEAN YVES

MÉDIATHÈQUE CENTRE-VILLE 10H 30
Atelier « Un canal tout fou ! » animé par MHT Pop-up
DANS PARTENARIAT AVEC LE MUSEE DE LA VILLE DE SAINT-DENIS - SUR INSCRIPTION

MUSEE D'ART ET D'HISTOIRE PAUL ELUARD 14H
Atelier photo « Eau en liberté ! » animé par Eva Dewalle

PARVIS DE LA BASILIQUE 20H
Atelier « L'eau en échaillon » animé par Cécile Dumontier & Raphaël Callandreau
Atelier calligraphie urbaine « Eau » animé par Qili Wang
Atelier micro-trottoir animé par Luna Granada
Lecture d'albums jeunesse
OUVERT À TOUS

JEUDI 29 JUIN
BOURSE DU TRAVAIL 10H
Visite-atelier « Plantes à tisanes » animé par Perrinopis
EN PARTENARIAT AVEC LA MAIRIE DES SENIORS ADULTES - SUR INSCRIPTION

COOPÉRATIVE PONTCARRÉ 17H
Atelier « On l'Eau (l'Eau dans ma ville) » animé par MHT Pop-up
ENFANTS À PARTIR DE 6 ANS - SUR INSCRIPTION

MAISON DES SENIORS 10H
Atelier cyrotype « Les bleus de l'eau » animé par Margot Degert & Lucie Lalogue
ADULTES - SUR INSCRIPTION

FRANÇOIS TRÉPODIER 17H
Atelier fabrication de petites livres « L'eau au fil du temps » animé par Margot Degert & Lucie Lalogue
ENFANTS À PARTIR DE 6 ANS - SUR INSCRIPTION

SAMEDI 1^{er} JUILLET
BOULEVARD DE LOISIRS 10H
Atelier « Herboriste aquatique » animé par Margot Degert & Lucie Lalogue
PARENTS ET ENFANTS À PARTIR DE 6 ANS - SUR INSCRIPTION

MUSEE D'ART ET D'HISTOIRE PAUL ELUARD 14H
Visite-lecture « Au fil de l'eau » animé par Eva Dewalle
TOUT PUBLIC (ENFANTS À PARTIR DE 3 ANS) - SUR INSCRIPTION

LA CHASSE AU VÉLO FRANCOIS 14H 30
« La chasse au vélo François » animé par Oriane Zuccaro
ENFANTS À PARTIR DE 6 ANS - SUR INSCRIPTION

LA FERRONNERIE DE LA VILLE 16H - 21H
« Apres estives au tiers-lieu du Cygne »
L'eau et ses engins - organisé par Françoise
Animations, petite restauration, discussions-débats
OUVERT À TOUS

DOMAINE DE LA LIBÉRATION - COUR DE SEINE 12H - 15H 30
À l'occasion de la plus grande table du monde
Grand repas partagé « Méditation géante » animé par Gaëlle Pilon
Atelier l'épave « Tout pour prendre soin de l'eau » animé par Lucie Papet
OUVERT À TOUS

CET ÉVÈNEMENT ORGANISÉ PAR
LA TÊTE AILLEURS

IL A ÊTE RÉALISÉ EN PARTENARIAT AVEC :

- Antefacta | 201, rue du Cygne
- Bureau de travail (Perrinopis) | 31-1, rue Galois
- Collectif Magenta | 6, passage Magenta
- Coopérative Pontcarré | 20, rue Gabriel Péri
- Échelle d'Ors (de Tronché) | 10, rue Jeanne
- La Plaine Saint-Denis
- La Palatine de la ville (Françoise - CMBSD) | 4, rue du Cygne
- Librairie La Plume Noire | 14, place du Capot
- Maison des seniors | 6, rue des Boucharies
- Médiamatique Centre-Ville | 4, place de la Légion d'Honneur
- Mezzanine et d'histoire Paul Eluard | 103a, rue Gabriel Péri

FINI SI OUI
L'accueil de la tête Julie Guédo et l'accueil de la tête Jean Vitar

AVEC LE SOUTIEN DE
Saint-Denis
CNL

WWW.LATETEAILLEURS.ORG | SUIVEZ-NOUS SUR

8. REFLET DE PRESSE

Les projets réalisés durant l'année de 2023 ont été communiqués dans l'année et aussi au début de 2024.

GROUPE SNCF: [“Zoom sur un mécénat territorial : Déchets d'arts en Ile de France”](#),
JUIN 2023

ÉPINAY EN SCÈNE : [“Stop aux jets par les fenêtres”](#) - en ligne et la [Magazine en ligne](#) (PDF),
N.241, P.28 , **JUILLET 2023**

WE DEMAIN : [“À Saint-Denis, les « street mamies » tricotent les déchets”](#), **OCTOBRE 2023**

SORTIR À PARIS : [“LES EXTATIQUES : ON A VISITÉ LE PARCOURS ARTISTIQUE DANS LES SOUTERRAINS DE PARIS LA DÉFENSE”](#), **JANVIER 2024 .**

LA PROVANCE : [“L'art contemporain prend ses quartiers dans les entrailles de La Défense”](#),
JANVIER 2024

FRANCE 3 : [ICI 19/20 PARIS ILE DE France](#), **FÉVRIER 2024.**

FÉVRIER 2024 : [MY LITTLE PARIS](#) .

FÉVRIER 2024 : LA CROIX : [“L'art contemporain prend ses quartiers dans les entrailles de La Défense”](#)

FÉVRIER 2024 : LE BONBON : [“Une fabuleuse expo vous plonge dans la cathédrale engloutie sous la Défense”](#)

FÉVRIER 2024 : DHNET : [“Plongée artistique dans les souterrains méconnus de Paris La Défense”](#),

RÉPORTAGE ASSOCIATIVE - Transonore : « [STREET MAMIES](#) »



INTERVIEW GULLI AVEC LES STREET MAMIES AU TRANSFO

9. STRUCTURE

9.1. MOYENS HUMAINS

L'ÉQUIPE :



Indio VIGNES

Direction (1 EPT)

Indio intègre l'équipe de l'association depuis janvier 2022.

CONTACT :

contact@dechetsdarts.com

07 49 69 23 22



Pauline DUVERGER

Chargée de Production et Coordination des Projets (1 ETP)

Pauline intègre l'équipe de l'association depuis juin 2023.

CONTACT :

projets@dechetsdarts.com

06 33 96 29 93



Mélanie CHEVALLIER

Responsable Administrative Financière (prestataire)

Mélanie coopère avec l'association depuis 2019.



Inès LECHEVALIER

Chargée de Projets (1 ETP)

Inès intègre l'équipe de l'association jusqu'à mai 2023.

CONSEIL D'ADMINISTRATION / BUREAU (2022-2025)

RABIA ENCKELL, présidente

OCÉANE HERROU, vice-présidente

JEAN-PAUL BAURET, trésorier

SÉBASTIEN (CAMILLE) FREUDENTHAL, secrétaire

NICOLAS OBADIA, administrateur

PATRICK VASSALLO, administrateur

BÉNEVOLE : BENEDICTE ROUSSELET, étudiante Beaux-Arts Paris.

9.2. MOYENS MATÉRIELS

L'ATELIER « LE TRANSFO »

Mis à disposition par Plaine Commune Habitat. Atelier de *l'upcycling* c'est un espace de création, d'exposition, d'accueil du public lors d'ateliers, mais également de visites et de rendez-vous. Local Commun Résidentiel de 74m² en pied d'immeuble avec vitrine. Lieu pédagogique avec l'aide de la *Déchethèque* ouverte aux visiteurs. Espace de stockage de 30m² à côté du Transfo, également mis à disposition par Plaine Commune Habitat.

LE BUREAU AU 6B

Espace de travail administratif et de rencontre de 24m².

Accès aux équipements et salles mutualisés du 6b (6-10 quai de Seine – 93200 – Saint-Denis).

MATÉRIEL

L'association a acquis l'outillage nécessaire aux différents projets qu'elle propose (perceuses, décapeurs thermiques, scie sauteuse, ponceuses, fers à souder, pistolets à colle, machines à coudre, presse thermique, ...). Ce matériel peut également être utilisé par ses adhérents professionnels / artistes.

9.3. RÉSEAUX / ANCRAGE TERRITORIAL

L'association est adhérente de la **Fédération des Œuvres Laïques 93 (FOL93)**, de l'association **Le 6B**, **Auberfabrik**, **La Tête Ailleurs** et **Plaine Commune Promotion**.

Elle est également sociétaire des Sociétés Coopératives d'Intérêt Collectif (SCIC) **Le 6B coop** et **Pointcarré**. Déchets d'Arts participe au Conseil d'Administration de la **Régie de Quartier de Stains (Les Rayons)**.

PLUS D'INFORMATION – DÉCHETS D'ARTS :

POUR CONNAITRE UN PEU PLUS DE NOTRE ASSOCIATION :

www.dechetsdarts.com

[Facebook](#) / [Instagram](#) / [LinkedIn](#)

@dechetsdarts

POUR VOUS ASSOCIER EN TANT QU'ARTISTE ET PARTICIPANT.E.S

[HELLOASSO !](#)

POUR PARTICIPER COMME MÉCENAT DE COMPÉTENCE :

[PLATEFORME VENDREDI](#)

ADRESSES :

[bureau] – Le 6B - 6-10 Quai de Seine, 93200 Saint-Denis - 4ème étage

[courrier] – MVA - 19 Rue de la Boulangerie - 93200 Saint-Denis

[atelier] – Le Transfo - 19 Rue Jeumont – La Plaine – 93200 - Saint-Denis

