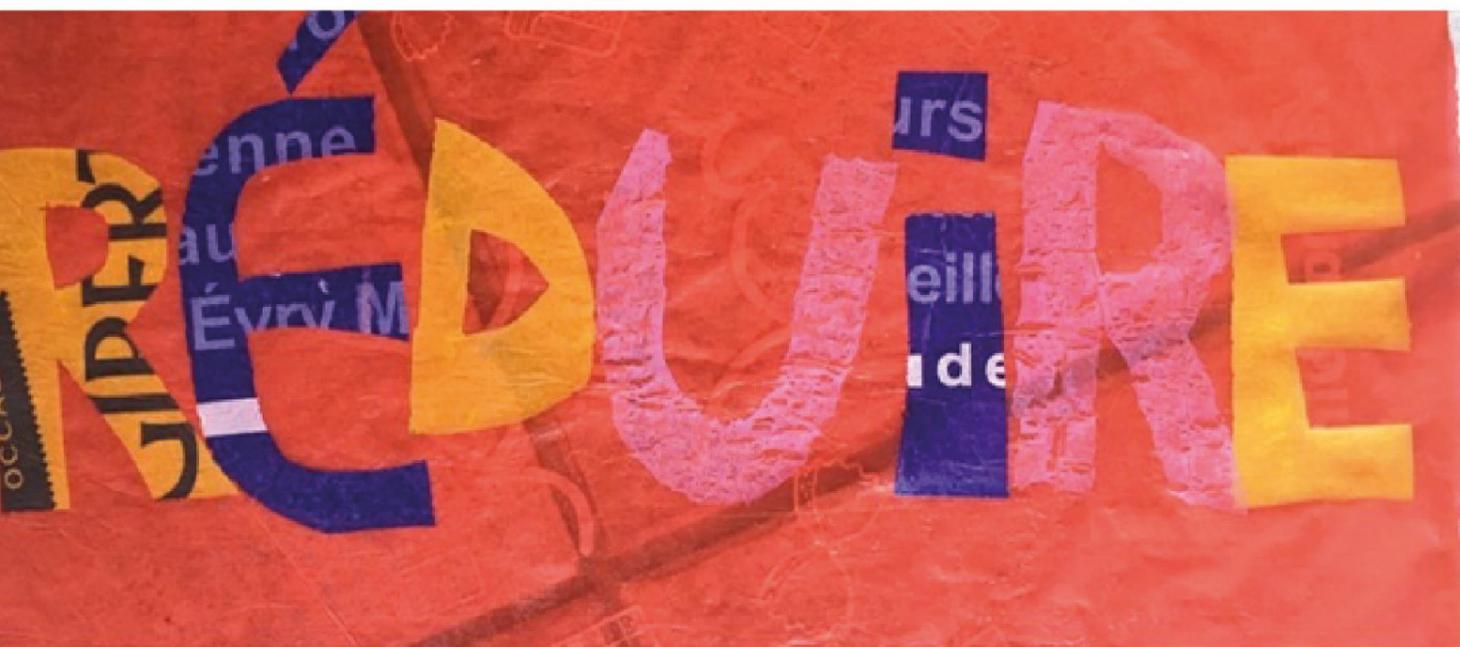


RAPPORT D'ACTIVITÉ 2021



déchets d'arts
recycler, recréer, réinventer

1. INTRODUCTION

Créateurs d'arts, d'objets, d'idées, porteurs de rêves ...

Nous offrons d'autres regards sur le déchet, d'autres vies au fêlé, à l'abimé, au rejeté.
Déchets d'arts mutualise les disciplines artistiques complémentaires de singuliers recycleurs
autour de la métamorphose de matériaux collectés.



L'objet de l'association est d'initier par la voie de l'art, un comportement citoyen en matière de réutilisation et de valorisation des déchets dans une approche de développement durable.



Donner une autre vie au déchet

Collecter et réutiliser des matériaux abandonnés : tri de poubelles, de tiroirs, de placards, trésors de promenades...

Induire des comportements éco-responsables

Émerveiller pour éveiller : sensibiliser aux enjeux liés à la gestion des déchets par leur artistique réemploi.

Mener une action d'économie sociale et solidaire originale

Créer des emplois pérennes autour de la métamorphose des déchets.

Permettre un véritable travail sur l'identité, la reconstruction de soi et la remobilisation de personnes éloignées de l'emploi, grâce au médium symbolique qu'est le déchet

Valoriser le multiculturalisme, véritable patrimoine immatériel de Seine-Saint-Denis

Explorer les strates de son histoire de terre d'accueil et en promouvoir l'identité de télescopage des cultures : aller à la rencontre de savoirs transmis et délaissés, de techniques oubliées, de doigts de fées, amener des personnes à professionnaliser leurs talents.

2021 EN CHIFFRES

<u>ATELIERS</u>	<u>PARTICIPANT.E.S / PUBLIC</u>	<u>ARTISTES</u>	<u>VILLES</u>	<u>CHIFFRES D'AFFAIRES</u>
209	1.508	31	9	TOTAL : 128.567 € SUBVENTIONS : 97.146 € PRESTATIONS : 24.900 € AUTRES PRODUITS : 6.521 €

2. PROJETS ASSOCIATIFS ET PRESTATIONS

PROJETS ASSOCIATIFS ET PRESTATIONS

L'association Déchets d'arts propose l'art comme outil de sensibilisation au réemploi, au tri, au recyclage et à la prévention des déchets au travers d'ateliers de transmission de techniques et de créations d'œuvres individuelles ou collectives.

Projets associatifs

En lien avec son territoire d'ancrage, la Seine-Saint-Denis, et plus particulièrement Plaine Commune, dans le cadre de son projet associatif, Déchets d'arts met en place des actions artistiques support à la création de lien social, à l'appropriation de son environnement, au respect du cadre de vie et à la valorisation des savoir-faire de ses habitants. Elle participe ainsi également à l'animation culturelle de quartiers prioritaires au titre de la politique de la ville et co-construit des spectacles en mode récup, sur des thématiques environnementales et sanitaires.

- Street Mamies
- Prenons Place, ateliers en pied d'immeuble
- Le Transfo
- Candides, docu-fiction avec des jeunes de Seine-Saint-Denis
- Oh Punaises !, spectacle musical sur les punaises de lit
- Eco Mams, happenings sur l'espace public autour du Zéro Déchet
- L'OASIS / COLLECTIF MUND

Prestations

Nos partenaires principaux, bailleurs sociaux et collectivités locales, font appel à nos savoir-faire pour accompagner leurs programmes de Développement Social Urbain et de sensibilisation dans le cadre du Plan de Local de Prévention des Déchets (actions en pied d'immeubles, autour de jardins partagés, journées de sensibilisation, appartements pédagogiques...)

Nous proposons également à des partenaires privés, directement ou par l'intermédiaire d'agences de communication, des actions *upcycling* en direction de leurs collaborateurs, dans le cadre de la Responsabilité Sociale des Entreprises (journées développement durable, séminaires team building, journées de solidarité), ainsi qu'une offre événementielle (exposition, décoration, œuvres sur mesure)

Différents types de prestations ont été proposés :

- Projets artistiques sur mesure (création d'œuvre collective, programmes d'ateliers ...)
- Ateliers *upcycling*
- Exposition, œuvres et créations en petites séries
- Spectacles en pied d'immeuble

■

2.1. PROJETS ASSOCIATIFS :

2.1.1. STREET MAMIES :

Le projet "Street Mamies" est basé sur la rencontre entre des techniques artisanales traditionnelles, *l'upcycling* et le *street art*. Comme son nom l'indique, il s'adresse tout particulièrement aux femmes retraitées mais est ouvert aux curieuses·eux de tout âge!

Des ateliers hebdomadaires ont été menés par Anne-Dominique Gaté à Saint-Denis, conduisant à des installations collectives poétiques dans l'espace public.

Les *street mamies* ont notamment créé des petits bouquets de poésie qui ont été cimentés dans des fissures de murs abîmés.

INTERVENTIONS :

29 ATELIERS / SÉANCES
37 PARTICIPANT.E.S

LIEUX DE RÉALISATION :

SAINT-DENIS : Le Transfo – La Plaine.

EPINAY-SUR-SEINE : Les Mobiles.

ARTISTES :

Anne-Dominique Gaté
(Plasticienne) ;

COMMUNICATION :

facebook.com/streetmamies
youtube.com/watch?v=8xNRb-VtEJg

FINANCEURS ET PARTENAIRES :



2.1.2. PRENONS PLACE :

Le projet « Prenons place » consiste en la mise en place d'ateliers de création artistique à partir de déchets dans l'espace public. Nous souhaitons ainsi favoriser l'appropriation de l'espace public et les dynamiques citoyennes ainsi que le respect du cadre de vie.

Il est né en 2017 dans le quartier La Source Les Presles d'un besoin identifié par le conseil citoyen au niveau de l'appropriation et d'animation de certains espaces et notamment de celui du centre commercial Les Presles, délaissé à l'époque suite à la fermeture du Lidl et d'autres commerces. Il a depuis 2018 été élargi à d'autres quartiers de la ville : le Centre-Ville et Orgemont.

Cette action est menée en lien avec d'autres acteurs (conseils citoyens, associations, centre socio-culturels, bailleurs sociaux, ...) impliqués sur ces thématiques pour favoriser les dynamiques locales et la visibilité de l'action.

Elle a notamment été croisée avec les ateliers vélos d'Etudes et Chantiers et les ateliers hors les murs des Petits Débrouillards.

INTERVENTIONS :

07 ATELIERS / SÉANCES
113 PARTICIPANT.E.S

LIEUX DE RÉALISATION :

EPINAY-SUR-SEINE :
Les Presles, le Centre-Ville et
Orgemont ;

ARTISTES :

06 ARTISTES

FINANCEURS ET PARTENAIRES :



2.1.3. LE TRANSFO :

L'association Déchets d'arts propose un espace dédié au réemploi-recyclage créatif des déchets au 19 rue Jeumont, dans le quartier La Plaine, à Saint-Denis. (Local Commun Résidentiel mis à disposition par Plaine Commune Habitat).

Depuis avril 2018, le lieu est ouvert les lundis en dehors des vacances scolaires, de 14h à 17h pour l'atelier des Street Mamies et les mardis et jeudis de 14h à 19h, pour des apports volontaires de matériaux, visite, initiation à nos techniques de métamorphose du déchet, conseil, échanges de savoir-faire, ...

Présence d'équipes de répétitions des spectacles de Déchets d'Arts sur 2021 (Oh Punaises ! et Eco Mams).



INTERVENTIONS :

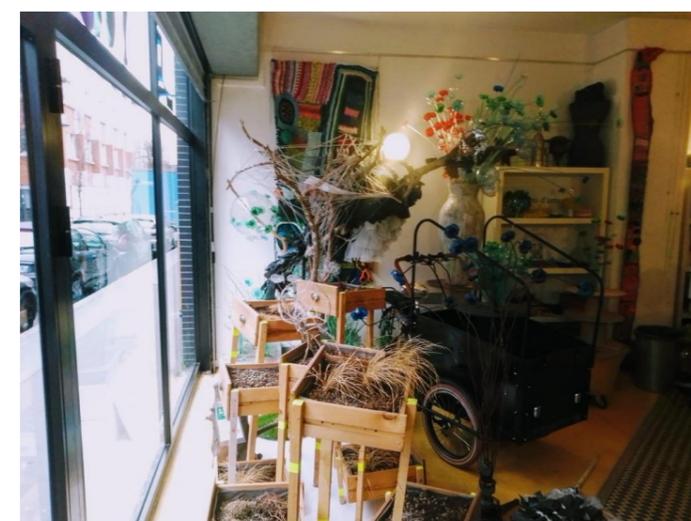
59 JOURNÉES D'OUVERTURES

LIEUX DE RÉALISATION :

SAINT-DENIS : Le Transfo – La Plaine.

COMMUNICATION :

[facebook.com/letransfoatelier](https://www.facebook.com/letransfoatelier)



FINANCEURS ET PARTENAIRES :



2.1.4. CANDIDES :

« Les Candides cultivent leur jardin au TGP » est un projet dont les jeunes sont entièrement acteurs. En effet, ce projet les questionne sur leurs rêves et les invite à nous solliciter afin de les accompagner dans la réalisation de ceux-là, en sollicitant la réalité et la fiction.

Ainsi, nous nous sommes adaptés à leur demande et avons construit les éléments nécessaires au projet rêvé : construction de jardinières en mode récup avec Nicolas Courselle (menuisier de Saint-Denis) et Thérèse Tailly (jardinière de Saint-Denis), un tout qui a pris la forme d'un train avec des wagons, que nous avons dans un second temps (report d'actions) customisé avec une streetartiste de Montreuil, Carolalune (artiste associée à Déchets d'Arts 2021).

Le tout s'est déroulé entre l'Espace Imaginaire (Plaine Saint-Denis) et le Théâtre Gérard Philipe (Saint-Denis), ce qui a permis également aux jeunes de se mobiliser pour se rendre dans ces différents lieux et les découvrir pour la plupart d'entre eux.

Les intervenantes théâtre, Pascale Fournier et Magaly Godenaire, ont été présentes tout du long, permettant la bonne coordination des ateliers au sein du même projet.

INTERVENTIONS :

03 ATELIERS
15 PARTICIPANT.E.S

LIEUX DE RÉALISATION :

SAINT-DENIS

ARTISTES :

03 ARTISTES

COMMUNICATION :

<https://youtu.be/vvrLp6uBPIE?t=4074>

FINANCEURS ET PARTENAIRES :



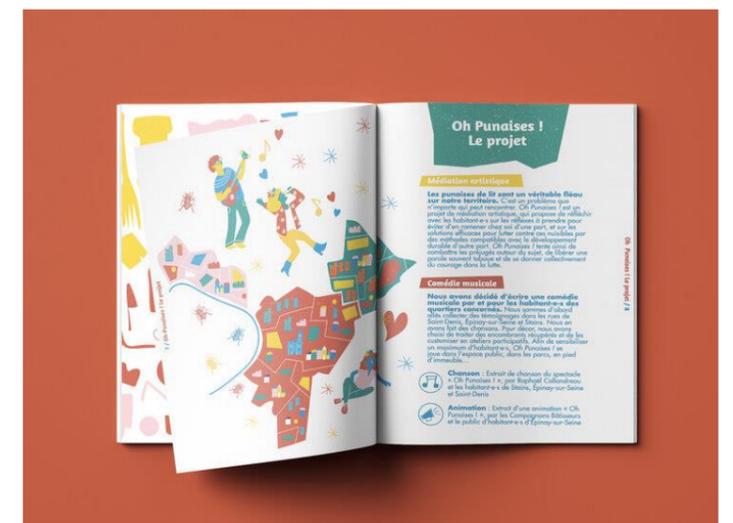
Saint Denis



2.1.5. Oh PUNAISE ! :

Le projet de OH PUNAISES ! A pour objectif de sensibiliser les habitants à une problématique de leur territoire en les rendant acteurs d'un processus de création artistique qui utilise le réemploi de déchets. Cela permet non-seulement d'interroger ensemble notre manière de consommer, de sensibiliser à l'environnement et au réemploi, mais également d'informer, de prendre la parole et d'initier des comportements citoyens face à cette problématique considérée comme tabou, mais pourtant bien présente sur tout le territoire. Ce projet s'inscrit dans la démarche globale de lutte et prévention contre les punaises de lit, à l'échelle territoriale, et plus particulièrement à destination des publics les plus vulnérables.

Le projet a été développé à Saint-Denis, Epinay-sur-Seine et Stains, avec des temps de collecte de parole, puis des ateliers de co-création et des répétitions du spectacle Aïe Punaises! 3 représentations ont pu avoir lieu. De manière globale, au vu du contexte toujours complexe il nous a été compliqué de mobiliser des groupes sur des séries d'ateliers. Mais nous avons tout de même réussi à aboutir à la création d'un spectacle avec des habitant.e.s des 3 villes mélangées : une comédie musicale de 20min - 5 participantes/habitantes -mise en scène par Lucile Cartier (Perdus dans la Baignoire) et en musique par Raphaël Calendeau. Un fascicule prévention/traitement/contacts locaux a été rédigé de manière collaborative: « Petit Manuel à l'usage des habitant.e.s ».



INTERVENTIONS :

03 REPRÉSENTATIONS
06 ATELIERS
146 PARTICIPANT.E.S
SPECTATEURS

LIEUX DE RÉALISATION :

SAINT-DENIS : 6b et Pavillon ;
EPINAY-SUR-SEINE : Maison du Théâtre et de la Danse ;
STAINS : Fête de Quartier du Clos Saint-Lazare ;

ARTISTES :

03 ARTISTES
08 SPECTACLE VIVANT

FINANCEURS ET PARTNAIRES :



<http://www.dechetsdarts.com>

[bureau] - 6-10 Quai de Seine, 93200 Saint-Denis - 4ème étage
 [courrier] - 19 Rue de la Boulangerie - 93200 Saint-Denis (MVA)
 [le transfo] - 19 Rue Jeumont - La Plaine - 93200 - Saint-Denis

2.1.6. ECO-MAMS :

Les ECO-MAMS, c'est un groupe de mamans éco-citoyennes, de mamans colibris, soucieuses de faire leur part pour l'avenir de la Terre & la vie de leurs enfants. En réunion, nous faisons le constat que la femme souffre globalement toujours d'un manque de confiance en elle, d'estime d'elle-même, et que ses engagements quotidiens manquent de visibilité. Au-delà des enjeux environnementaux de ce projet, Eco-Mams soulève donc des enjeux inestimables d'estime de soi, de ce que nous osons appeler « écologie intérieure ». S'écouter & s'entendre avec soi-même, cela permet d'appréhender plus facilement son environnement social local, et donne l'envie et le courage de se pencher sur l'écologie « extérieure », les amenant aujourd'hui à vouloir côtoyer le zéro déchet. Déchets d'Arts propose de jouer sur plusieurs tableaux, afin de répondre favorablement à la demande des Eco- Mams.

Les 5 mères de famille ont participé comme prévu aux ateliers et à leur élaboration. Au vu du contexte sanitaire, les espaces de mise en œuvre ont varié entre leurs propres domiciles, en pied d'immeuble, et au CSC 110. Nous avons démarré avec la création d'une carte mentale puis d'un atelier de création de 3 carnets en mode récup : des carnets partagés de « rêves », de « recettes » et de « fiertés », qui circulent au sein du groupe des ECO MAMS et qui permet de marquer peu à peu les évolutions intimes et collectives des femmes du groupe en matière de savoir-faire et de savoir-être.

INTERVENTIONS :

40 ATELIERS / SÉANCES
04 PARTICIPANT.E.S
24 BÉNÉFICIAIRES

LIEUX DE RÉALISATION :

SAINT-DENIS

ARTISTES :

06 ARTISTES ;

COMMUNICATION :

[facebook.com/EcoMams](https://www.facebook.com/EcoMams)

FINANCEURS ET PARTNAIRES :



Saint Denis

Le 110
Centre Socioculturel Coopératif



2.1.7. L'OASIS / COLLECTIF MUND GAWI :

Le collectif Mund Gawi regroupe des structures œuvrant sur des thématiques environnementales autour de la création d'un laboratoire de la transition écologique et citoyenne (jardinage urbain, repair café, activités autour du réemploi, des économies d'énergies, de l'alimentation).

Depuis juillet 2017, Place du 8 mai 45, à Saint-Denis, derrière un grand parvis minéral laissé libre pour accueillir des manifestations (fêtes de quartier, cirque, fête foraine, ...), on découvre L'Oasis composées de 4 containers installés autour d'un square aux allures exotiques.

En lien avec d'autres acteurs et projets locaux, notamment le 110 - centre socioculturel coopératif, chantiers participatifs (création de bacs de plantation, jardinage ...) ateliers à destination des enfants et des habitants et temps de réflexion sont menés, autour de la guinguette proposant de déguster des préparations maison, bio et/ou locales. Des temps fort trimestriels rassemblant plus largement, « les oasis des alternatives », sont organisés au rythme des saisons et des événements sont co-organisés.

À partir du mois d'octobre, ouverture quotidienne assurée par l'association Sur le Tas proposant de l'aide aux démarches et un accès aux outils numériques, en lien avec le 110.

Le Collectif Mund Gawi figure également parmi les finalistes 2019 du Concours « S'Engager Pour Les Quartiers », organisé par la Fondation FACE.

INTERVENTIONS :

09 ATELIERS / SÉANCES
08 ÉVÈNEMENT CO-ORGANISÉS
72 TEMPS D'ACTIVITÉ (permanence)
60 ACTEURS IMPLIQUÉS
842 PARTICIPANT.E.S

LIEUX DE RÉALISATION :

SAINT-DENIS : place du 8 mai 1945

COMMUNICATION :

facebook.com/oasisdesalternatives

FINANCEURS ET PARTENAIRES :



2.1.8. PROGRAMME DE RÉUSSITE EDUCATIVE (STAINS)

Cette année encore, nous avons conservé les deux types de parcours élaborés en collaboration avec l'équipe du PRE : un « Parcours horizon » & un « Parcours artistique ». Ils se déclinent sous la forme de cycles, et s'adressent à des publics de familles pour le premier, et d'adolescents pour le second.

Fidèle à notre objet associatif, ces parcours restent basés sur l'initiation à *l'upcycling* par le biais d'ateliers animés par des intervenants de Déchets d'Arts. Cette démarche consiste à changer le regard que nous portons sur le déchet, et ce de manière concrète en l'utilisant comme support/ ressource pour la création. Un biais singulier pour les bénéficiaires, afin de les aider à prendre conscience de leurs capacités en apprenant des techniques, en créant de leurs mains & ensemble (en famille ou en groupe).

Ces ateliers se sont déroulés sur Stains (Maison du Temps libre, Centre administratif Thorez) et sur Saint-Denis (La Briche, 60Adada, café le Pavillon), l'occasion aussi de faire découvrir des espaces culturels du territoire, et de travailler à la mobilité des jeunes.

Nous avons pu réaliser 3 « parcours horizon » en séances à 2h, avec un.e intervenant.e et encore plus nous avons réalisé 2 « parcours artistiques », sur 1 journée et demie.

INTERVENTIONS :

07 ATELIERS / SÉANCES

LIEUX DE RÉALISATION :

**STAINS
SAINT-DENIS**

ARTISTES :

02 ARTISTES ;

FINANCEURS ET PARTENAIRES :



2.2. PRESTATIONS :

2.2.1. PROJETS ARTISTIQUES SUR MESURE

BÉL-ÉTÉ Saint Denis

Ateliers créatifs autour du recyclage, dans le cadre du Festival de BEL ÉTÉ qui s'est déployé sur le Parc de la Légion d'Honneur (10 ateliers) et dans les quartiers de Saint-Denis (08 ateliers), à raison de 2h par ateliers. Plusieurs types d'activités : Des fanions – marionnettes – carte a graine – porte-clés poétique.

INTERVENTIONS :

18 ATELIERS

LIEUX DE RÉALISATION :

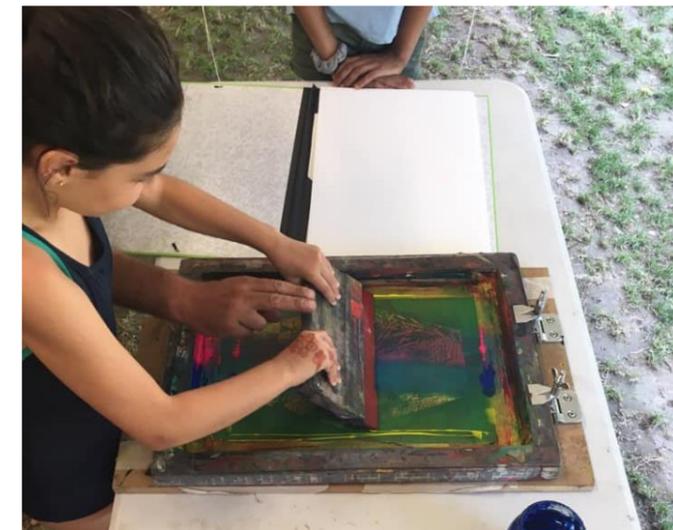
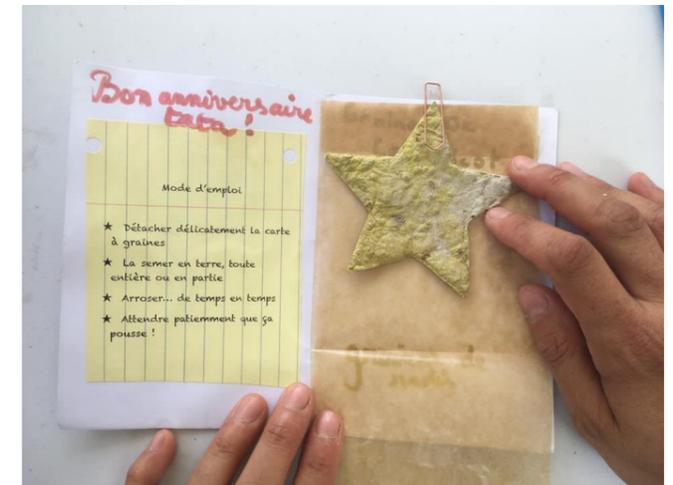
SAINT-DENIS : les quartiers et Parc de Légion d'Honneurs.

ARTISTES :

07 ARTISTES

FINANCEURS ET PARTENAIRES :

Saint 
Denis



2.2.2. ATELIERS GÉNÉRAUX EN PRESTATIONS :

Durant l'année de 2021 l'association a participé aux prés de bailleurs sociaux, des mairies, des centres sociaux, écoles et collèges de la région. Plusieurs types d'ateliers ont été réalisés à savoir : mandala éphémère, représentation de Oh Punaise !, porteclés poétiques, entre autres.

Nous avons mobilisé 12 artistes dans 07 villes différentes.

INTERVENTIONS :

11 ATELIERS
03 RÉPRESENTATIONS

LIEUX DE RÉALISATION :

SAINT-DENIS ;
CERGY ;
STAINS ;
ERAGNY
BOBINY ;
PARIS ;

ARTISTES :

12 ARTISTES



3. STRUCTURE

3.1. MOYENS HUMAINS

RÉSEAU DES ARTISTES

31 professionnels sont intervenus en 2021, pour des animations d'ateliers, pour la réalisation d'installations artistiques participatives ou encore pour la création de spectacles en mode récup :

Raphaël Callandreau	Nuria Gonzales, Chiffonade	Eva Gentilhomme	Faustine Haurillon
Lucile Cartier	Luna Granada	Nicolas Obadia	Magali Aguado
Nicolas Courselle	Sophie Guthux	Alice Oplatka	Yvan L'oiseau
Viva Cuirassier	Harry Hamaoui	Antoine Petit Olivier Pierre Richard	Margaux Lloeret
Marine Dallennes	Scott Howie	Damien Rivalland	
Clémence Desprez	Jeanne Jérosme	Joby Smith	
Chona Djaura, Pousse de Coton	Zoé Landry	Thérèse Tailly, Thé au Jardin	
Carol Galand, Carolalune	Cyril Leiseing, Eva Zésir	Lydia Tokic	
Anne-Dominique Gaté	Eva Namiech, Eva Zésir	Qile Wang	

CONSEIL D'ADMINISTRATION (2019-2022)

RABIA ENCKELL, présidente

OCÉANE HERROU, vice-présidente (depuis 16/09/2021)

JEAN-PAUL BAURET, trésorier

SÉBASTIEN (CAMILLE) FREUDENTHAL, secrétaire

NICOLAS OBADIA, administrateur (depuis 16/09/2021)

THIERRY TOUZET, administrateur

PATRICK VASSALLO, administrateur

ÉQUIPE :

CÉCILE DUMOUTIER, directrice (jusqu'à septembre 2021)

MÉLANIE CHEVALLIER, responsable administrative financière, prestataire.

VICTORIA WEKSELBERG, Volontaire en Service civique mis en disposition par la FOL93

3.2. MOYENS MATÉRIELS

LE TRANSFO (Atelier)

Mis à disposition par Plaine Commune Habitat. Atelier de *l'upcycling* c'est un espace de création, d'exposition, d'accueil du public lors d'ateliers, mais également de visites et de rendez-vous. Local Commun Résidentiel de 74m² en pied d'immeuble avec vitrine. Lieu pédagogique avec l'aide de la *Déchethèque* ouverte aux visiteurs. Espace de stockage de 30m² à côté du Transfo, également mis à disposition par Plaine Commune Habitat.



LE 6B (Bureau)

Espace de travail administratif et de rencontre de 24m².

Accès aux équipements et salles mutualisés du 6b (6-10 quai de Seine – 93200 – Saint-Denis).

MATÉRIEL

L'association a acquis l'outillage nécessaire aux différents projets qu'elle propose (perceuses, décapeurs thermiques, scie sauteuse, ponceuses, fers à souder, pistolets à colle, machines à coudre, presse thermique, ...). Ce matériel peut également être utilisé par ses adhérents professionnels.

4. PARTENAIRES

FINANCEURS :



PARTENAIRES :



<http://www.dechetsdarts.com>

[bureau] - 6-10 Quai de Seine, 93200 Saint-Denis - 4ème étage
 [courrier] - 19 Rue de la Boulangerie - 93200 Saint-Denis (MVA)
 [le transfo] - 19 Rue Jeumont - La Plaine - 93200 - Saint-Denis